



**JOSE APARICIO PEIRO** .Nació el 30 de diciembre de 1941 en Anna (Valencia), donde inició sus estudios musicales con el maestro Vicente Marín. Músico, por oposición, de la Banda Municipal de Alicante hasta el año de su jubilación en 2009.

En noviembre de 1979 , se hace cargo de la reorganización de la banda de Benejuzar gracias al impulso de la Corporación Municipal, al aliento de numerosos aficionados y al apoyo de un grupo de antiguos músicos. En ese año comienza a trabajar con la escuela de educandos y en Octubre de 1980, sale por vez primera ,en esta etapa ,con la nueva banda a la calle. Esta agrupación estaba compuesta, inicialmente, por 32 nuevos músicos arropados por 15 de los provenientes de la antigua banda. Pare este evento D. José Aparicio compuso un pasodoble titulado EDUCANDOS DE BENEJÚZAR, que ha quedado como un símbolo en la Banda de Benejuzar . En mayo de 1.995 se inauguró el Auditorio Municipal de Benejuzar que, en reconocimiento a la trayectoria del maestro , recibió el nombre de " **José Aparicio Peiro**". **Hasta el año 2009 ha compatibilizado la dirección de la banda de Benejuzar con su labor de instrumentista en la Banda municipal de Alicante y como director de la LA SOCIEDAD MUSICAL CAROLINAS.**

Prolífico compositor , entre sus composiciones cabe destacar, entre otras:

- El Himno de Anna con letra de **D. Pedro Talón**
- **Vicente Marín, en colaboración con el maestro Domenech**
- ANNA
- CANTALAR,
- **Vicente Morret**
- JOSÉ ALFOSEA
- ALMOGAVARES DE ANNA
- Patricia
- **Empollons**
- **Andres Olmo**
- **Foguerer Carolinas** con música de .J Aparicio Peiro y letra Julia Esteve Rodríguez

En 2011 ha sido nombrado hijo predilecto de Benejuzar